

ALLEGATO C**DESCRIZIONE DELL'ELABORATO**

Al Presidente del
Centro Culturale "M. Kolbe"
Via Robbioni 39
21100 Varese

Titolo dell'elaborato TRA SOGNO E COMMEDIA**Descrizione**

Dopo le primissime lezioni su Dante e la proposta di partecipare al concorso, abbiamo iniziato a lavorare in gruppo e a cercare delle idee... Nel nostro istituto l'IIS PONTI di Gallarate, abbiamo a disposizione un *Futur Lab* e dei docenti esperti nell'uso delle nuove tecnologie. Abbiamo provato a pensare come esprimere quello che ci aveva colpito nel Canto Primo dell'*Inferno*, utilizzando la realtà aumentata e le immagini in 3D. Tra le varie app e programmi che abbiamo cercato, dopo vari tentativi, abbiamo scelto CoSpaces, che permette di realizzare dei mondi virtuali, come quelli dei videogiochi. Con qualche difficoltà, dopo molti tentativi ed errori e i suggerimenti dei professori esperti, abbiamo imparato ad usarlo e abbiamo provato a creare una Selva Oscura in cui potersi muovere a 360 gradi.

Intanto ci era venuto in mente che avremmo potuto immaginare un sogno, in cui un ragazzo si trovava catapultato nella selva, appunto come se entrasse in un videogame. Pian piano abbiamo costruito la breve storia, chiedendoci cosa avremmo incontrato se fossimo finiti nel mondo dantesco. Ci siamo chiesti cosa ci dicevano i versi di Dante e cosa Dante potrebbe dire ad un ragazzo come noi, del 2021, con i suoi problemi, le sue ansie e difficoltà.

Abbiamo creato e inserito nella selva le tre fiere che rappresentano tre nostre paure e, con molta fatica a livello informatico, il personaggio di Dante. Dal punto di vista tecnico non è stato facile, perché il nostro corso non è di informatica, quindi abbiamo dovuto imparare da zero a creare oggetti tridimensionali da inserire nello spazio virtuale creato.

Abbiamo poi dato voce alle nostre riflessioni e idee e l'elaborato è il frutto di questo tentativo: in realtà è un *work in progress*, perché molte cose sarebbero da migliorare e curare maggiormente, e soprattutto, ci piacerebbe "incontrare" tanti altri personaggi

della Divina Commedia (ad esempio ci hanno colpito gli ignavi e un po' ci siamo immèdesimati, o Ulisse). Sarebbe bello interrogarli, seguendo i passi di Dante, immaginare cosa ci direbbero oggi... Ma non c'era tempo.

Al "videogioco" creato in CoSpaces, in cui (come in tutti i videogiochi) il punto di vista è quello del player, sono state infine aggiunte l'inquadratura iniziale e finale, per far capire che si trattava del sogno di uno di noi; poi il tutto è stato montato e trasformato nel video che costituisce il nostro piccolo lavoro.